



امسح الكود بجوالك وتابعنا
على موقعنا الإلكتروني



المصور الشهيد نبيل القصيبي

هازم أبواق الإخوان

#يوم_القبائل_القصيبي

لن يسمح شعب الجنوب من النيل من
قضيته وقواته المسلحة الجنوبية
ومجلسه الانتقالي الجنوبي

الجنوب والإمارات.. سم الإرهاب



اشار الدور الاماراتي في مجال مكافحة الارهاب مخاوف قوى واطراف وجماعات
يمنية وعلى رأسها جماعة الإخوان، وكشف حقيقة موقفها من الحوثي والتنظيمات
الإرهابية، وجعل ثنائي الإمارات والجنوب محط حملات إعلامية معادية تشن عليهم
تلك الحملات التضليلية الزائفة.

ولن يفلح الإخوان وحليفهم الحوثي والقاعدة بحملاتهم التحريضية والشائعات
التي ينشروها وكذلك حملات التشوية الكاذبة للإمارات فما بني على باطل فهو باطل
وحبل الكذب قصير.

المخرج عايز كذا!



ها هو مسلسل (طفي
لصي) يعرض وبقوة في
صالات حياتنا الاجتماعية
حتى في فصل الشتاء كل ٨
ساعات مقابل استراحة و
فاصل صغير ساعتين .
هذا المسلسل الذي
يبدو أنه سيدخل موسوعة
جينييس للأرقام القياسية
والذي من المفترض أن
يكون عرضه في فصل
الصيف إلا أنه يعرض حاليا
نتيجة متغيرات من خلف
الكواليس ولأن (المخرج
عايز كذا)..

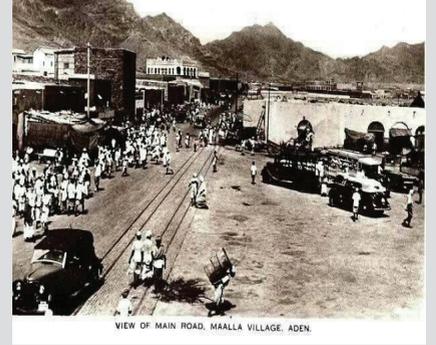
طريق المثلث يا سلطة لحج المحلية

تحول الى حفريات واحجار ورمال بعد
تهالك الاسفلت ، رسالة إلى سلطة لحج
المحلية إلى متى سيظل هذا الطريق
مهملا دون إعادة التأهيل وخطر قاتل
يهدد سلامة المواطنين؟

يعاني سائقي المركبات المختلفة
من مخاطر كبيرة نظرا لتدهور الطريق
الاسفلتي المعروف بطريق المثلث
الرابط بين طريق عدن / لحج وطريق
الحسيني / العلم، حيث جزء من الطريق

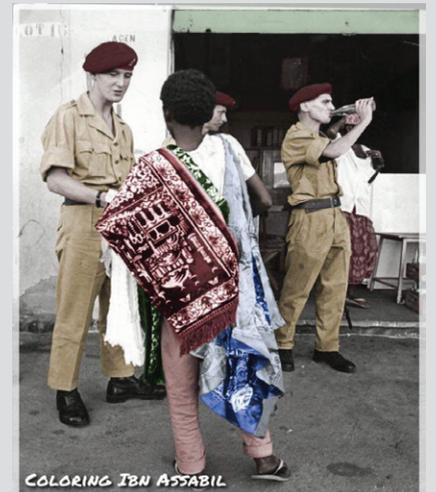


صورة وتعليق



صورة نادرة من الزمن الجميل
لتاريخ عدن لمحطة القطار بالمعلا في
عدن عام ١٩٢٠م .

من ذاكرة الجنوب



صورة لبائع السجاد في الشيخ
عثمان وهو يقوم بعرض بضاعته على
الجنود الإنجليز في فترة الاستراحة أمام
أحد المحلات وهم يشربون المشروبات
الغازية في منتصف الستينيات من
القرن الماضي.

من ذاكرة الجنوب



رحم الله الشيخ زايد بن سلطان باني
نهضة الإمارات.. الشيخ زايد بن سلطان
والمهندس المصري عبدالرحمن مخلوف
وشرح موسع لتخطيط مدينة أبو ظبي
مستقبلا 1968م.

المقال الاخير

من وحي فيلم الفنتازيا لقناة

BBC

أحمد الربيزي

حتى لا تغيب عنا الحقائق التي يعرفها الكثير من ابنا
الجنوب خصوصا واننا عشناها بالدقيقة وبالساعة،
عشناها رعبا كان يمزق افئدتنا، ونحن نسمع التفجيرات
تمزق صمت المدينة، ونحن نتقرب أول اتصال تلفوني،
يصلنا ليبلغنا من قتل من زملائنا جهارا نهارا بمفخحات
الإرهاب الغادر.

حقائق نعيدها للأذهان، ونحن نشاهد أفلام الفنتازيا
التي تصنع في (البيش هاوص) بلندن وشاشة BBC التي
تحاول خلق إثارة زائفة مدفوعة الثمن، في آخر زفرة لها
في موتها السريري. هذه الحقائق التي تغابي وتغافل عنها
وتجاهلها من تبقى في إدارة البي بي سي، في رحلة
السفر الأخيرة لمن سليلتحقوا بالالة الإعلامية الإخوانية
المعروفة، خاصة وان الأمر قد فاق مسألة التخادم بعد
أحداث غزة وما لحقها، بين شيعة (المقاولة) واذنابهم،
وصائدي الثورات وراكبيها بانتهازية الذين يتباروا اليوم
كأرباب لتفوق المقاومة الفلسطينية، طالما ظلت صواريخها
تخرج من بين انقاض غزة المدمرة، قبل ان يتخلوا لاحقا، ان
أختفى شهيق وزفير أبطال غزة لا سمح الله .

ماعلينا نحن فمازالت وستظل قلوبنا وضمائرنا مع
الحق الفلسطيني ومع انتصارات غزة ودعواتنا الصادقة
لربنا باللطف بغزة واهلها والنصر لمقاومتها صادقين غير
مدعيين، فلم تسرق عيرنا كيل اخونا ولم يلتهمنا ذيب
أخوتنا.

ومن أجل ذلك كله اوردنا هذه الحقائق التي لم ولن
تغيب عن اذهاننا ما حيينا والتي عشناها جميعا فذاكرتنا
ليست مثقوبة كما يعتقد او يتصور مخرجو أفلام الفنتازيا
الخيالية في ال-bbc .

الحقيقة (1)

ان قوى الإرهاب كانت شبه مسيطرة على العاصمة
عدن، وكنا لا نستطيع التنقل من حي لآخر بسبب القتل
الممنهج الذي ظلت تمارسه.

وكانت هذه القوى تستهدفنا فرادى وجماعات ومن لا
يتذكر منا المفخحات التي استهدفت جنودنا المستجدين،
واغتيال عشرات الافراد من قوى الحراك ومن ضباط الامن.

الحقيقة (2)

ان القوات الأمنية ومنها قوات مكافحة الإرهاب
الجنوبية كانت الأكثر استهدافا، وهي العدو الأول لقوى
الإرهاب، حتى وصلت مفخحاتها الدامية الى بوابة منزل
اللواء شلال شايع قائد قوات مكافحة الإرهاب، وقد اودت
بحياة العشرات من افراده، واقاربه، وأسرته بأستهدافهم
المباشر من قبل هذه القوى الظلامية في عمليات إرهابية
عدة .

الحقيقة (3)

ان قوى الإرهاب (قاعدة -إخوان - داعش-حوثي)
تحالفت من أجل القضاء على القوى الجنوبية المنتصرة في
حرب التحرير في عدن وأبين وشبوة، ولحج، وحضرموت،
ولولا رجال القوات المسلحة الجنوبية، وقوات مكافحة
الإرهاب، وبدعم الاشقاء في التحالف العربي وخاصة
الإماراتيين لكنا في خبر كان .

الحقيقة (4)

ان القوى الإرهابية التي حلت قتل اطفال الجنوب
في حرب غزو واحتلال الجنوب 94م، بفتوى "الديلمي"
الشهيرة، وتتستر بغطاء ديني زائف، وبغطاء حزبي
مراوق، ففي الوقت الذي تمارس الإرهاب الممنهج ضد
حاملي مشروع الجنوب بشعارها الإرهابي المعلن (الوحدة
او الموت) تتدعي حزبيا انها ضحية مكافحة الإرهاب.