

أوسكار ٢٠١٧ : من من المشاهير سيصبح سياسيا ويهاجم ترامب؟

الأمناء /وكالات:



خشبة مسرح حفل في العالم، بعد مرور خمسة أسابيع على تنصيب

لكن هوليوود في مأزق ، فالبلاد منقسمة، وينظر مؤيدو ترامب إلى المشاهير - ومعظمهم وقف وراء هيلاري كلينتون- بوصفهم نخبة منشغلة بحالها ولا تعرف الكثير عن تطورات الواقع. وفي آخر استبيان رأي أجرته مجلة "هوليوود ريبورتر"، قال ثلثا مؤيدي ترامب إنهم سيغيرون قناة التلفزيون بعيدا عن مشاهدة حفل توزيع الجوائز إذا أبدى الفائزون آراء سياسية. فهل سيغير إبداء تصريحات سياسية أو أخلاقية كبيرة ذهن أي شخص؟ أم مجرد أنه سيدفعهم لإغلاق أجهزتهم؟

الرئيس ترامب، وانقسام الأمة بشأن الرئيس الجديد وسياساته. لقد ابتدأت ميريل ستريب الانتقادات في حفل توزيع جوائز غولدن غلوبز (الكرات الذهبية) قبل سبعة أسابيع، الأمر الذي جعلها أكثر من بطلة في هوليوود، وقد ضمنت إلى حد كبير لنفسها الترشيح لجائزة أوسكار جديدة (سبق أن فازت بثلاث منها)، كما فتحت الباب للممثلين الآخرين للحديث في هذا الصدد. ومن المرجح أن لا يذكر معظم من يريدون إثارة هذه القضية ترامب بالاسم، بل سيلجؤون إلى ذكر إشارات مغلفة إليه، بالحديث عن التسامح والاندماج.

مع اقتراب موعد حفل توزيع جوائز الأوسكار الأحد، ربما نجد العديد من الخطابات المعارضة للرئيس الأمريكي دونالد ترامب، التي قد تحتاج إلى أن نقترح جائزة لأفضلها. وسيتركز الحفل هذا العام، وربما أكثر من أي عام آخر، على من سيتحدث فيه؟ وماذا سيقال أكثر منه على من سيفوز ومظاهر الفنانين والفنانات وأزيائهم؟ وسيشعر العديد من نجوم هوليوود بالحاجة إلى اتخاذ موقف فوق أهم

أسئلة حائرة

أحمد محمد باهيلة

وتغيبُ مسلوحة الإرادة!!

4

ماذا يبقى؟!

امرأة تبغ الهوى

للعابرين والعائدين

للتازجين والقادمين

للقاصين وال...!!

تبغ الهوى

لتطعم الجائعين

والجائعين في الدار!!

5

ما ألن هذا الزمن!!

يمازج الأسود الأبيض

فتكتسح الرقعة

السحرية كل الأركان!!

6

ماذا يبقى؟!

سؤال يظل ينتزع

الأسئلة من شفاها ضامرة

عطشى ... !!

ماذا يبقى ؟!....!!

1

تجذبي البدايات

وتطمرني النهايات

فأشطر ذاتي

قطرات من الندى

بين الماضي والآتي

وأمد اليد

أشحن ضوء الشمس

كسرة خبز من القمر

تاه في جفون الظلمات!!

2

أيها الآتي والغائب ..

حلل معادلة السوق

وسماسرة المتاهة

وعتمة الجدران

بم يتغذى الإنسان!!؟

3

هياكل تنهوى

خطواتها رتيبة

يأكلها الصدا

تتفتت أشلاء أشلاء

معهد شباب إفريت يقيم أمسية (خطك دليل شخصيتك) بالكلاب



المكلا / خاص

حضر الأمسية عدد من المهتمين بمجال التأهيل والتدريب وطلاب الجامعات والمعاهد ، وقد استمرت الأمسية أربع ساعات تلقى فيها المشاركون كما من المعلومات والمعارف حول علم الجرافولوجي. الجدير ذكره أن "معهد إفريت" أعلن عن دورة حول علم الجرافولوجي لمدة 16 ساعة برسوم رمزية مع حصول المتدرب على شهادة تدريبية.

وتمحورت الأمسية حول حقائق بعض المعلومات عن الجرافولوجي وفوائد علم الجرافولوجي وكذا من هم المستفيدون من علم الجرافولوجي؟ ، والتعرف على الأنظمة التنبؤية للأشخاص ، وماهي أساسيات تحليل الخط؟. هذا وقد أعطى محاضر الأمسية فكرة مبسطة عن تحليل الخط حسب الأشكال الهندسة .

أحيا "معهد شباب إفريت" أمسية " تحليل الشخصية عبر الكتابة الخطية " بمدينة المكلا.. حيث قدم الأمسية الدكتور /عبدالرحمن القاضي الحاصل على درجة الدكتوراة في الإرشاد والتوجيه النفسي وتعديل السلوك من جامعة طيبة.

أصغر فرهادي المخرج الإيراني الفائز بالأوسكار يدين حظر السفر الأمريكي



أدانوا فيه "خلق مناخ فاشي" في الولايات المتحدة. وحظر خالد الخطيب، الذي فاز بجائزة تصوير أفضل وثائقي قصير بعنوان "الخوذ البيضاء"، من دخول الولايات المتحدة. وأضاف "بإمكان مخرجي الأفلام أن يستخدموا كاميراتهم ليلتقطوا الملامح الإنسانية المشتركة التي تكسر النمطية الدينية والقومية". ويروي فيلم فرهادي قصة زوج وزوجة يشركان في تمثيل مسرحية للكاتب آرثر ميلر بعنوان "موت بائع متجول"، وتتحطم حياتهما الزوجية بعد أن تتعرض الزوجة لاعتداء في منزلها، ويسعى الزوج للانتقام. وقد وقع المخرجون الستة الذين رشحت أفلامهم في فئة "أفضل فيلم ناطق بغير الإنجليزية" بيانا قبل حفل توزيع الجوائز

احترامي لمواطني من بلدي وست بلدان أخرى لم يحترمهم قانون غير إنساني يحظر دخول المهاجرين إلى الولايات المتحدة". وأضاف "بإمكان مخرجي الأفلام أن يستخدموا كاميراتهم ليلتقطوا الملامح الإنسانية المشتركة التي تكسر النمطية الدينية والقومية". ويروي فيلم فرهادي قصة زوج وزوجة يشركان في تمثيل مسرحية للكاتب آرثر ميلر بعنوان "موت بائع متجول"، وتتحطم حياتهما الزوجية بعد أن تتعرض الزوجة لاعتداء في منزلها، ويسعى الزوج للانتقام. وقد وقع المخرجون الستة الذين رشحت أفلامهم في فئة "أفضل فيلم ناطق بغير الإنجليزية" بيانا قبل حفل توزيع الجوائز

الامناء/وكالات: أدان المخرج الإيراني أصغر فرهادي، الذي فاز فيلمه "البائع" بجائزة أوسكار أفضل فيلم ناطق بلغة أجنبية، حظر السفر الذي فرضه الرئيس الأمريكي دونالد ترامب على رعايا 7 دول شرق أوسطية. وقال في بيان بمناسبة قبوله الجائزة "تقسيم العالم إلى الولايات المتحدة و(أعداءنا) يخلق مناخا من الخوف". وكانت محكمة أمريكية قد أبطلت مفعول قرار الحظر، لكن ترامب يعد قرارا تنفيذيا جديدا. وقد قرأت بيان فرهادي، الذي قرر عدم الحضور إلى الولايات المتحدة، بالنيابة عنه امرأة من أصل إيراني هي المهندسة ورائدة الفضاء أنوشي أنصاري. وجاء في البيان "تغيب هو بدافع